9月4日 日曜日 3日発行 昭和30年 西暦1955年
発行所 内外タイムス社
内外タイムス
THE NAIGAI TIMES
第3208号（昭和24年6月27日第三種郵便物認可・昭和24年5月27日国鉄特別扱承認第232号）

あすの暦 9月4日 旧7月18日 月齢17.3 日出前5.14 日入後6.06 月出後6.49 月入前6.57 満潮前6.10 後6.36 干潮前0.15 後0.30（中潮）

天気予報 今晩 北東の風晴たり曇ったところにより一時俄雨。明日 北の風晴たり曇ったり

海外派兵問題 日米間の公式解釈きまる

【ワシントン二日発＝共同】島駐米公使は二日国務省にマクラーキン東北アジア局長を訪問、『将来日本軍を海外に派遣することもある』との印象を生んだ日米共同声明の中の『西太平洋における国際平和と安全の確保に貢献する努力をすべきことに見解の一致をみた』とのくだりに関する解釈について懇談した。

その結果、日本側の解釈すなわち『日本が祖国防衛の責任を負うこと自体が西太平洋の安全保障に貢献することになる』との解釈は、派兵説を生んだ三十一日の米当局談と矛盾しないとの建前で、これを日米間の公式解釈とすることになった。なおテネシー州のTVA（テネシー河谷開発局）視察から二日ワシントンに帰着した河野農相は、島公使からこの報告を聞き、国際電話で根本官房長官と連絡し日米間の公式解釈を伝えた。

島重信駐米公使　マクラーキン氏

海外派兵、かくして生れた 政府、揉消しに大童 四つもあった日本訳

日米会談で自衛隊の海外派兵が約束されたとの見解が国内で高まっているため政府筋では海外派兵のもみ消しに大わらわである。

重光外相は二日ニューヨークの記者会見で『海外派兵を約束したことはない』と強く否定する一方、ワシントン大使館を通じて米国務省とこの問題について解釈を統一し疑点を解くよう指令した。

この結果二日ワシントンの島公使と国務省のマクラーキン東北アジア局長との間に話合が行われ、日米共同声明は海外派兵を意味するものでなく『日本が第一次的な自国の防衛に責任を負うことが西太平洋の安全保障に寄与することになる』との解釈をとることにきめた。

海外派兵といった重要問題が日米共同声明という両国間の最高意思を盛り込んだ声明の発表後、国内世論の反対を見てあわてて『日米間の解釈統一』により否定するという経過をたどったことは却って疑いを起させた

なぜこのような重大な疑点が残ったかの大きな理由として、共同声明の日本語による正文がなかったことがあげられる。正文が英語のため日本語に訳した場合、正確に表現されなかったという手落ちがあった。しかもその日本訳は

一、外務省の仮訳
一、日本代表団の仮訳
一、在米大使館の仮訳

と三通りの訳文があり、そのうえ各新聞通信社の訳文があって四通り以上の日本訳文があった訳である。しかも内容的にみて重要な個所で訳文が違い在米大使館が訳文を訂正したりしたためいよいよ問題を大きくしたばかりか、訳文の差異が肝心の海外派兵を意味する個所であったことが特に重視される。

海外派兵と解釈された問題の個所は、外務省の仮訳によると

『日本が出来うるかぎり速やかに自国の防衛の第一次的責任を引受け、国際的平和と西太平洋における安全保障の維持に寄与しうる如き条件を確立するため協力的基礎に立って出来うるかぎり努力すべきことが…』となっている。このところを在米日本代表団は

『日本が出来るかぎり祖国防衛の第一次的責任を負い、かつ西太平洋における国際平和と安全の確保に貢献し得るような諸条件を実行可能な限りかつ協力的基礎において確立するため』と訳している。海外派兵が問題になってから在米日本大使館はこの代表団訳文の『…第一次的責任を負い、かつ西太平洋における…』とある『かつ』を『かくて』と訳すことに訂正した。

統一解釈の共同発表 米政府と打合せ中

外務省当局は三日、日米共同声明の統一解釈について、ワシントン大使館から公電が到着したことを認めた。これは島公使とマクラーキン米国務省東北アジア局長の間で『共同声明は日本の海外派兵を意味するものではない』との統一解釈が成立したことを報告したものである。外務省は国内で海外派兵が問題化している折柄、この統一解釈を日米両国政府から共同発表したい意向で、ワシントン大使館に訓令し、米政府と打合せ中である。

両社、責任追及へ 五日に書記長会談

左右両派社会党は、日米会談で海外派兵を是認したような印象を与えていることにたいし、その責任を追及するため五日午前十一時から院内で和田左社、浅沼右社両書記長会談を開き社会党としての態度を打出すことになった。

両社書記長会談では日米会談で日本側が海外派兵を是認するような動きをみせたことは重大な過失であり、憲法違反であるとしてこの点を中心に政府に対する責任追及の方針を協議し、共同声明を出す予定である。

歓談する重光外相(右)とマ元帥（AP＝共同電送）

憲法の条文守れ マ元帥・重光外相に語る

【ニューヨーク二日発UP＝共同】[illegible]マッカーサー元帥（レミントン・ランド会社会長）[illegible]談した。席上、マッカーサー元帥は重光外相にたいし次のように語った。

[illegible]ることができない限り、軍事的手段で日本に侵入しようとは[illegible]

スタッセン氏とも会談

【ニューヨーク二日発＝共同】スタッセン大統領特別顧問（軍縮問題担当）は二日午後ニューヨークのピエール・ホテルに重光外相を訪問、三十分間懇談した。

米、61年まで駐兵か

【ワシントン二日発UP＝共同】[illegible]

派兵約束せず 井口大使の公電

井口駐米大使から三日午前外務省に入った公電によれば、重光外相は[illegible]

政界春秋

大旋風まき起るか 木村儀兵衛

ある日の四者会談〃打っつけ話〃。三木武吉が〃何度も寄合い、同じ話を続けても仕方ない。そこでだ。今日はお互いに隠すところのない心境を語ろうじゃないか〃と口火を切〃よかろう〃と皆が応じた。

三木は『保守合同、これはオレが最後の奉公で変らない。大野は年配でオレと同じだろう。どうだ。（そのとおりだと大野の相づち）岸や石井は政治歴も若く、道中も長いがどんな考えか』岸『再建連盟以来の信念だから曲げられぬ[illegible]

女の社長さん 町永ハナ子さん

単身PXに乗込む 美貌と勇気と決断力が資本

○…社長業をはじめて十年だという。軍人の奥さんだったズブの素人が、商売としては難しい部類に属する繊維業界へとびこみ、いまでは婦人ブラウスメーカーとして押しも押されもせぬまでに地盤を築きあげたんだから大したものである。横山町に販売店、小田原に縫製工場をもっているが、裸一貫、細腕一本で叩きあげただけあって、各部門独立採算制ながら八十人の男女をガッチリ抑えた相模商会の〃実力社長〃である。

○…この道に入ったのは終戦の年の十月、戦前あれほど米国へ輸出されていた絹製品が、アメリカ人が大勢進駐してきたのだから売れないはずはないとして、銀座尾張町角のPXを単身たずねたのに始まる。当時は米軍進駐で女子供は疎開したあのどさくさに『われながらよく行ったと思う』この勇気と思いたったら直ぐ行動に移す実行力が〃糸へん〃ちょう落期にもアプレ業者が続々落ちていくのをしり目にのしてきた原因だろう。

○…『PX時代は面白いように儲かりましたよ、刺しゅうの絹糸を、これはどの位要るのかといわれても、こっちは素人、あとで調べてみると二分しか要らないのに二匁要るといっても通った時ですからね』というようにモリモリ稼いで今日の基礎を築いた。物資購入の担当官がアメリカ婦人だったことも幸いしたようだが、天性の優れた社交性と五合位平気で空け得る胃袋があずかって力があった。

いまでもデパート、銀行その他取引のお客さんの酒席にどんどん出て行くし、社員の慰安旅行には芸者をあげてどんちゃん騒ぎもする。そして若い男の子には『芸者の面白味はここまでだよ』と教えることを忘れないチャッカリした面もある。

○…というと、この〃実力社長〃鬼をもひしぐ〃みめかたち〃を想像する向きもあるかと思うが写真のように色白な豊満美人で、四十の声はまだまだ先の由、今でもそうだが商売開始の頃の二十代のさっそうたる美しさが想像される。商売では男なんて屁とも思わない御仁だが『雑誌や新聞に出されるのは大嫌いなんですよ。一晩考えるよ、ね…』と真剣な顔をしていうハニカミ屋。家庭には眼の中に入れても痛くない白百合学園中学三年の一人娘、美和子ちゃんがいる。旦那さんとは戦時中、苦汁の末離婚、目下独身、〃再婚〃という言葉はすっかり忘れて金儲けに一生懸命でいらっしゃる。(S)

監視員の権限制限 軍縮小委 英代表が提案

【ニューヨーク二日発AP＝共同】国連の外交筋が二日明らかにしたところによると、国連軍縮小委員会のナッティング英代表は最近、西欧側が軍縮監視班をスパイ機構にすることを計画しているのではないかというソ連の懸念を静めるため、軍縮監視機構の権限を制限することを提案した。これによれば初期の段階では監視員は原子力施設に立入らないことになる。これは監視機関がその仕事の上で経験を積むにしたがって段階ごとに相互の信頼が増すことをねらいとしているものである。

内閣七十年史を編集

【軽井沢発】根本官房長官は二日夕方の鳩山首相との会談で『十二月十二日は内閣制度ができてから七十周年に当る。これを記念し鳩山内閣の事業として内閣七十年史を作りたい』旨を進言、首相もこれを了承した。よって政府は近く内閣七十年史の編集をはじめる。

国府『軍人節』を制定

【台北三日発＝共同】蔣介石総統はこのほど、九月三日を軍人節と定めたが、台湾では三日第一回の軍人の祝典日を迎え、各地で花やかな催しが行われた。この日国府

内外川柳

土手の上二人に月が邪魔になり　埼玉 山家吉志郎
自決した軍人もいた十年前　世田谷 [illegible]
この前のおつれと違う貸浴衣　江戸川 伊沢久坊
猛犬を飼って人情薄く住み　横浜 渡辺夢生
仮名遣い今朝も母と子もめている　江戸川 比佐緒
ひと昔前のリュックで山登り　前橋 勝郎

内外抄

海外派兵問題で騒ぐは馬鹿、騒がぬも馬鹿。筋は判るが『たしかに攻め道具にはなる』
◇
元大将や中将らを顧問団に。陸海空三軍に命令を発する『砂田国防大臣閣下』がチラツキますな。
◇
厚生省の技官が国立衛生試験所を使ってポンを密造。厚生の代りに殺す方へとは。
◇
赤線街が自粛してネオンも消したそうな。赤線をいじめるより赤線など引かぬ方がよい。
◇
毎日社今度はニューヨーク・ヤンキースを招く。親善にも、興行にも立派になりそうで結構。

粋人酔筆

尻と眼の物語

イタリアの首都ローマで世界連邦の平和会議が開かれたとき、その会議に出席した私はその足でヨーロッパの国々を訪ねた。途中、ジュネーヴに立寄ったが、塵一つ落ちていない街を見た私は、その美しさに感嘆したものである。湖畔にある公園には、美しく咲いたチューリップや五色スミレ、その他の草花が到るところに咲きほこっていた。

清澄な外気と日光を楽しむ人達が、和気あいあいとしている様は、まことにうらやましい風景であった。芝生のそばのイスに寄りそった青年男女の姿も、詩的なフン囲気が感じられ、だれかが、スイス全体が公園だといったが、なるほど何処へ行っても美しく平和で豊かな国に相違ない。

ジュネーヴから飛行機で六時間余り、西ドイツのベルリンに降り立った。幸い在日十六年のツアッヘルト博士（現ベルリン大学教授）の出迎えを受け、コンチネンタル・ホテルに旅装をといた。私にあてられた部屋は、寝室と応接室、その隣りに浴槽があり、洗面所と洋式便所の順に並んでいた。その浴槽の手前にタイル張りの見なれぬ小室があった。何にかかわらず、小さな室には注意せねば、とんだ恥をかくものである。私もこの小室のために大失敗を演じたのである。

小室の中を覗くと中央に丸いセトビキで出来た器があり、ハンドルを回すと、まんなかの穴から噴水のように湯がわいて出る。水の栓をひねれば適当な温度に調節された湯が使えるように出来ている。香りのいい石けん水も備えてあり、横の壁には手入れの届いた金具が取つけてある。特に念入りなその室はスチームまで通してあるので、私は洗たく場だと合点して、途中飛行機の中でたまった下着やハンケチ等を丹念に洗い、金具にかけて寝た。

翌朝のことである。ボーイが用事を聞きにきたので、小室に洗って干してあるハンケチにアイロンを当てるように頼んだ。一瞬、不審そうな顔をしたボーイは、私の指差す小室のドアを開け、そこに干してある下着類を見ると、トタンに吹き出してしまった。私は馬鹿にされたようで、ボーイを呼びつけ、笑った理由を説明させた。

ところがである。笑うも道理、私が洗たく場だと思った室は、なんと女の洗じょう器であり、噴水状にでる湯を利用して、後始末をつける男子禁制の室とわかり、驚いたがあとの祭り、ウガイでもしなくてよかったとホッとした。

あとで視察の案内をしてもらったツアッヘルト博士にこの失態を話すと、博士は笑いながら『君だけじゃないよ、ある人は、眼にゴミが入ったので、あの噴水を利用して眼を洗ったといっていたからね』と聞かされた。

その夜、ホテルに引きあげた私は、ツアッヘルト博士のいった、眼を洗った人のことが頭に浮んで、尻と眼の因ねんに苦笑した。それは昔ばなしに面白い話のあったのを思い出したからである。その小咄とはこうである。

ある所に無教育な夫婦者がいて、亭主が眼病に患り、女房に薬を買いにやった。漢方医を訪ねた女房は、亭主の病状を話して適当な薬の調合を頼んだ。調製してもらった薬を家に持ち帰り、袋の使用法を亭主が読んだ。

『本薬はあらゆる眼病治療に著しき卓効を有する。本薬を使用するときは、指先に粉末をつけ、メジリにすりこむべし。全快す』とある。頓狂者の亭主、メジリを女尻と早合点し善はいそげとばかりに、女房にスソをまくり尻を出せという。似たもの夫婦の頓馬の女房訳も判らないまま、いやいやながらも尻を出す。亭主、病める眼を見開き顔を近寄せ、指先に粉薬をつけて女房の尻にすりこむ。クスグッたい思いも亭主のためと我慢していたが、あまりのスリこみにたまりかねた女房、下腹に力を入れたとたん、一発放屁した。そのはずみで指先についていた粉薬は、香り高き風にあおられて亭主の眼の中へ飛び込んだ。感心した亭主曰く。『成程、手のこんだ使い方だ。これなら治る』といったとか。

佐藤三郎

市況 引緩るむ

休日控えかたがたダウ平均三百九十円接近をながめて積極買は手控えられ全般はもみ合いのうちに一服商状となった。特定株は日証金融資残の三十億円台の乗せからマバラの売物をきそい三越五円安はじめほとんど一―四円方引緩んだ。雑株も小口の利食売物に押されて日銀、日炭など品薄株や電力株の五―十円方反落をはじめ概して小甘い商状となったが、商事株の一部に大証券の大量買が続く一方低位金ヘン、化学株の一部など散発的な小高いものが見られて円台はいぜん底固い振合であった。

▽安い株＝日銀十円、日炭九円、北陸電、徳山曹六円、東電、住商、三越五円
▽高い株＝東宝、三洋電十円、東京機器六円、第一工業、日平電線五円

東京株式仲値 ◻新株落 △配当落 （3日終値）

特定銘柄		銘柄	値	銘柄	値	銘柄	値
		信越化	84	倉レ	107	小西六	124
東海上	274	東高圧	130	旭化成	372	カボン	35
郵船	70	昭電工	96	山陽パ	117	三井物	179
新三菱	87	日本曹	22	日本パ	111	第一物	129
日新紡	280	旭電化	86	国策パ	123	白木屋	222
味の素	286	三菱造	92	東北パ	133	高島屋	84
三越	307	三井造	122	大東紡	108	日活	69
三菱地	498	三菱重	64	商船	50	松竹	203
平和不	214	石川重	96	三井船	55	東宝	1310
三井金	117	精工	136	飯野海	54	大映	195
三菱金	113	東洋ベ	113	西武	359	日本粉	141
日鉱	111	日立造	55	藤田興	234	日清粉	161
住友金	118	浦賀	54	東京ガ	72	日本ビ	179
三菱鉱	52	日平	20	東電	582	朝日ビ	190
古川鉱	87	古河電	76	日銀	2000	キリン	211
同和鉱	142	日立製	78	東銀	59	宝酒造	108
住友炭	71	東芝	73	三井銀	70	台糖	262
三井山	71	三菱電	94	富士銀	88	明糖	137
北海炭	70	小松	52	日証金	95	甜菜糖	142
東邦亜	69	日本光	146	安田火	118	野田醤	194
帝石	80	キヤノ	153	大正海	100	森永	289
日石	116	東京光	35	住友海	92	明菓	192
昭和石	133	東洋紡	151	千代田	81	日水産	90
東燃	133	鐘紡	126	鉄管	80	昭和産	105
三菱石	134	富士紡	115	日製鋼	70	東洋糖	81
大協石	127	大日紡	88	八幡鉄	60	合同酒	130
日東化	85	日東紡	111	富士鉄	56	三楽	108
日産化	77	片倉	39	神戸鋼	58	大阪糖	181
三菱化	97	東邦レ	113	日特鋼	120	王子紙	224
三井化	118	帝麻	45	日軽金	207	十条紙	240
協和醗	118	中織	49	日金工	63	本州紙	92
東合成	128	帝人	146	日セメ	160	三菱紙	89
三共薬	177	東洋レ	193	磐城セ	264	北越紙	61
		三菱レ	132	小野田	90	三井不	800
				横浜ゴ	156	三井倉	88
				旭硝子	158	渋沢倉	80
				富士写	143	東洋埠	191

青春無宿 (117)

大林清　下高原健二画

[illegible]

マニラの繁華街エスコルタ通り

憧れはジャポネ
歌麿を知るパリ中年女

併せて 渡航代議士 行状記 のうち

【写真はパリのナイトクラブ】

闇の中、生地獄図絵 マルセーユ

ニュース世界風流譚

最新発明といわれる婦人用長方形の新型パラソルをさして街ゆくフランス婦人【写真はキーストン特約】

なり、先生のズボンをひっぱがし風呂場につれて行き、からだ中石けんをつけて、シャワーをあびせまっ新しいパジャマにきかえさせるあっけにとられている先生を目の前に、こんどは、自分がシャワーできれいに洗い、オー・ド・コローニュをからだ中にふりかける。ついに先生は一度ならず二度にわたってもてあそばれ、いよいよ帰ろうとすると『あなたはわたしが嫌いか』という。"いや嫌いじゃない"と答えると"ではもう少し時間を貸して"という。"いやもうほんとうにだめなんだ"と手をふると、泣き出すのには弱ったそうだ。よくきいて見ると、この美人、夫が出張しているのでかねて

……国人系のフィリピン女と十六、七才の少年のたくましい一幕もある。やりてばばあでなく、やりてじいさんがプロレスのセカンドよろしくこの演技に立会う。

ボンベイでは 人肉露店市場

◇インドのボンベイに行くと横浜のチャブヤ式で、各国の女がいる店があるが、白といってもインド人を相手にする店が、風がわりで面白い。アスファルト通りとまではいかないが、六間ぐらいの広い通路の両側に店がずっと並んでいる。驚くなかれ、全部鉄の格子で、カーテンが片方のすみに申し訳ていどにひいてあって、色の黒い女が格子にぶらさがっている。文字どおりの人肉市場である。土地の若いものは気がるに昼間から上るらしいが、大通りでのカーテン越しとは、そんじょそこらの心臓では間に合わない。

美人王国 沖縄ミナト

◇沖縄もいまでは外国になってしまった。昔の辻町はあとかたもなく、那覇の町には昔の女学校のあとに料亭が出来て、女がいるが公然と客はとれない。女は結局、自分で家をもって、客をつれ込む仕組みになっている。しかし、プライドが高く、兵隊は絶対に相手にせず、時たま日本から来る客だと、いたれりつくせりだ。彼女らにして見れば、トランクの中でもいいから入って、日本に行って見たいという気持で一ぱいだという。日本人とあれば"うんじゅ"といって、最上の尊敬の言葉をささげ、肉体をはなれた愛情をそそいでくれる。"うんじゅ"というのは"雲上人"のなまりで貴方という意味である。那覇の警察には婦人警官がいるが、夜になると、イヴニングドレスなどを着て、ホテルに現われ、ダンスの相手をたのみに来る熱心さである。とに角、日本でもてない男性は沖縄に行くといい。

東京・日本人好む"第三種夫人"

◇外国の女と遊ぶのは、外国ばかしと思ったら大まちがい。遊ぶ気と英語が達者なら東京でいくらでもそのチャンスはあるということだ。最近は、アメリカ人で三とおりの女が日本人を相手にしている。一つは、植民地を流れ歩いているプロ。第二は、半プロのWACで、いまやGIばかりでは商売にならなくなって、ちょっと小ぎれいなジャパニーズ・ボーイなら相手にする。第三は、夫を朝鮮に送りこみ、その余暇に遊んでいる高級将校夫人。外国の女性は、一番歯を気にする。歯のきたないのは、一目で浮気の相手には落第だ。一時、丸ノ内の毎日新聞のカドの喫茶店では、アメリカ女性が、日本人のボーイフレンドを見つけるというので、評判になったが、ウィンクをして見て、ニヤリと歯を出した時に、その歯を見て、"OK"か"ノーグード"を見るのだそうだ。芝のナイトクラブKに行くと、高級将校のマダムがよりそって来るそうだ。アメリカの将校がいくらいてもこういったマダムは、絶対にアメリカ将校にほいいよらず、日本人を好むという。前にもいったように、同じアメリカ人ではすぐバレるおそれがあるというのが、一番の原因だそうで、たのしいジョークのいえるジャパニーズ・ボーイだと、"ヴェル！オーケー"とすぐに来るらしい。勿論室代は先方もち。心あるものはよろしく、英会話を習得すべし。

モダン歳々記
大岡山俳優殺し

大正十四年九月四日夜、大岡山の元日活女優中山歌子(三〇)方で、養女ふさ(九つ)、姪中山あい子(一五)その夫清水微三の内縁の三人が何者にか絞殺された。あい子も微三も俳優で、歌子の病気静養中の留守を預っていたのである。

犯人はこの時盗んだ銀行の預金通帳で五百円の払戻しをしていたが、容易に判明せず、一年余経って田宮頼太郎(二八)が容疑者として逮捕され自白した。しかし彼には自白以外に何らの物的証拠もないままに、昭和三年一月獄中で死亡してしまった。ところがその年の八月二十一日夜、千住の醤油屋山田角次郎(五〇)妻まち(四三)が絞殺され、続いて荒川放水路に行李詰めの死体が漂着した。その結果行李詰めの死体は山田で、妻まちの死体と共に押入に入っていたのは雇人渡辺嘉一郎(一七)のものだと判った。当局の死体誤認が捜査を遅らせたのだが、八月末に自動車運転手五味鉄雄(二七)と田中藤太(四〇)が犯人として検挙され、驚くべきことに大岡山の三人殺しもこの二人の所業と判ったのだった。（鮭）

風流世界譚 ……（アメリカ）……

……のあいだ死んだんだよ。そしたらパパは新しいママをもらうからねっていうんだもの』『パパはいるじゃないか』『うぅん、死んだママが途中で一緒になったんだもの ぼくのパパじゃないさ』『するとパパが死んだのでママは今のパパと一緒になったんだね？』『うん。けれど死んだパパも本当のパパじゃない。死んだママの前のママが途中で一緒になったんだし、そのママはその前に死んだパパと途中で一緒になったんだもの……』

東海毒婦伝 青とかげ (58)
野沢純 作　土端一美 画

情炎卍（十三）

女の肌の匂いをこめた、薄掻巻にくるまって、じっと息をひそめていたところを、だしぬけに、

『ちょいと、いつまでそうしてるつもりなんだよ！』

だしぬけに声をかけられ、照れ臭そうに与次郎は、亀の子のように鎌首をもたげた。

『びっくりしたね。今しがたは、全くもってヒヤヒヤしたね。なぜといって、蚊帳の中に、夜具一と組はいいとしても、枕は一つ、人はふたり。もしやそこへ気づかれたら、万事窮す——と、息を殺している時の気持といったら、それこそ三年も寿命のちぢまる思いだったぜ』

と布団の上へ起き上りながら、

『それにしても、さっきの気転のセリフには、恐れ入った。お尋ね者が逃げ込んだとき。気味が悪いから起きておくれな。仕様がないねえ。酔いつぶれちゃったりして——なんざ、ちょいと出来ねえ芸当だ。さすがは姐御、大した度胸だ。なかなかもって、出来ねえ真似だァね』

『ふふ……よけいなお世辞は、どうでもいいよ』

『いやもう、全く、恐れ入りやした』

『とか何とかいっていいかげんにおはぐらかしでない。それより、先刻の約束を忘れちゃァいまいね』

『約束？』

『おや、知らばっくれる気かえ？追われた仔細を何もかも、ぶちまけて白状する約束を、忘れたとはいわせないよ。白状しなけりゃァしないでもいい。今からでも遅くはないんだ。ここの窓から顔を出して、一と声あげりゃァ町方が、すぐ引っ返して飛んで来るんだ』

『待ってくんねえ！』

急にあわてる与次郎へ、

『蚊帳から出るんだ。いつまで同じ布団へ座っている気さ。いいかげんにしないか！』

延千賀師匠の口ぶりは、鉄火に冴えて、

『蚊帳の外へ、きちんと座って、何から何まで白状おし！』

その目は厳しく見据えていた。

『先夜、尾張屋へ押し入って、千両箱を担ぎ出した、覆面浪士風の中に、お前さんもまじっていたろう？』

『……』

『いわないか！ 手証はちゃんと挙っているんだ。刀を二本差していながら、武士らしくないのが一人いた——というのは、伊予松の伜のお前に違いあるまい！』

『……』

『どうだ！ いわなきゃ、町方を今すぐ呼ぶよ！』

と早くも蚊帳に手をかけて、出ようとするのをあわてておさえぎり

『いうよく。白状するから、待ってくんねえ！』

『早くおいい！ あたしは気が短いんだからね。どうだ！ お前さんに違いなかろう？』

『お察しの通りだ』

ガックリ、膝へ手をつくのへ、

『首領は誰だえ？』

『店へよく来る浪人だ』

『浪人だけじゃァ判らないよ。名は何というんだえ』

『坂崎源十郎——』

聞いて師匠は頷きながら、

『大かた、お直の指し金だろう？』

『……』

『お直が後ろで、糸を引いての芝居だろう？』

『……』

『いわないか！』

『姐御……勘弁しておくんねえ。それをいったら殺される！』

あすの運勢　高島象山　＝九月四日＝

▲一月生—周囲に不愉快なること起りて失望不振に至る慎重に進退
▲二月生—前日に続いて好調に進み都合よく発展するも社交は注意
▲三月生—理想の一端を実現化し次第と有利に転じ遂に栄昌に赴く
▲四月生—失業的悩みと商売不振の義あり迷わず時を待つべきなり
▲五月生—物事に落ち着いて堂々と信念に向い努力して効多く幸有
▲六月生—幸運今日より始まる積極的進展を計れ開業移転結婚よし
▲七月生—努力過度にして事を破り易い控え目に慎重に進退し無事
▲八月生—人気もあり家業も栄進あるも目下親類の事で少し悩み有
▲九月生—商人は思惑に成功し官公吏は上位引立あり芸能人気あり
▲十月生—物事に神経を痛め易い他意なく保守し堅実なれば無事也
▲十一月生—困難辛苦を突破して後に効あり辛抱強く努力奮励せよ
▲十二月生—何事も臨機応変の処置をとり機を逸せず活動して向上

ラジオとテレビ　3日（土）

時	★NHK第1★ 590KC	★NHK第2★ 690KC	★ラジオ東京★ 950KC	★日本文化★ 1130KC	★ニツポン★ 1310KC
6	00 ❶子供のシンブン❷劇『真珠色の道』平尾頼信他 40 スポーツだより	05 英語会話 松本亨 15 最近の景気を探る 30 スタジオ演奏会	10 東西こぼれ話 高野アナ 15 スイート・コンサート 25 ぴよぴよ大学 河井坊茶	00 劇『少年宮本武蔵』 10 おばあちゃんと一しよに 越山あつ子 本多逸郎ほか	00 リズム・ア・ラ・カルト 15 覆面の騎士 真木恭介他 30 三浦洸一ヒット歌謡集
7	15 録音ニュース 30 作曲家二十の扉 服部良一 古関裕而 飯田三郎 長津義司 吉田正 藤浦洸	00 映画音楽『タツプダンス集』解説・清水光雄 30 座談会『これからの結婚』講師・丸岡秀子	10 録音ニュース 20 物語『赤穂浪士』夢声 50 リズムに乗つて 吉田末男とその楽団	00 録音ニュース 10 シヤンソン集 ピアフ他 30 アベツク歌合戦 トニー谷 石井亀次郎ほか	00 ラジオ夕刊（耳の新聞） 20 花のステージ 福島政則 30 ❶声帯模写 軍声❷落語『ボロタク』円歌
8	00 なつかしのメロデイ 中山嘉子 井口小夜子ほか 30 とんち教室 石黒敬七 玉川一郎 西崎緑 柳橋他	05 プロ野球実況 毎日対南海（後楽園球場）西鉄対近鉄（平和台球場）【二元放送】	00 劇『ママ姉さん』木暮実千代 鶯村いづみほか 30 浪曲・次郎長伝『荒神山』第三回 広沢虎造	00 素人ジヤズのど自慢 丹下キヨ子 デイーヴ釜范他 30 ❶漫談 山野一郎❷落語『薬罐』古今亭今輔	00 家族ゲーム 千葉信夫 河井坊茶 司会・矢野アナ 30 リレー浪曲『情けの名優右団次』京山華千代ほか
9	05 ニュース解説 藤瀬五郎 15 劇『おけらの歌』金子信雄 大塚道子 小沢栄ほか 40 大学はだれのもの	00 ダンスアルバム オールリクエスト集 酒井和雄 45 全日本ボート・レースを語る 原三郎ほか	10 歌謡曲 島倉千代子 高田浩吉 岡晴夫ほか 40 劇『雷電』佐野浅夫 河村弘二 宇野重吉ほか	00 松竹新喜劇『泣き笑い芝居横丁』渋谷天外ほか 30 劇『この世の花』真木恭介 小栗一也ほか	00 リレー劇『太郎行くところ』司葉子 大川太郎ほか 30 古今東西恋物語『為朝公と王女様』[illegible] 筑紫マリ
10	15 今週のニュース特集 40 幸福を拾つた話 市村俊幸 宮城まり子 笠間雪雄	00 ❶初級世界史 中村英勝❷上級英語 梶木隆一 45 気象通報	05 きようのニュースから 15 『一等文士』河際好蔵他 30 劇『うちのおばあちやん』	00 大学受験秋期実力養成講座 英文法 野原三郎 30 国語（古文）富倉徳次郎	00 歌謡曲 江[illegible]チエミ ペギー葉山 高英男ほか 35 スポーツカレンダー
11	10 NHKだより 今成良三 20 随筆『秋来る』大町文衛	00 学校音楽の生長を阻むもの 真篠将ほか	10 音楽の星座 交響曲『運命』第一管弦楽団	00 DXニュース 福士実 20 セゴヴイアのギターほか	00 唄ごよみ 市丸 15 スター座談会 高田稔他

テレビ
★NHK★ ◆6・00 親子クイズ◆6・30 今晩はメイコです◆7・03 週間ニュース◆7・23 民謡お国めぐり 二三吉◆7・40 プロ野球実況『阪神—中日』（大阪球場）◆9・00 ニュースと解説◆9・25 コンサート

★NTV★ ◆6・00 劇『ミーコちゃんの冒険』◆6・15 童謡映画◆6・30 素人のど競べ 水の江滝子◆7・00 国際ニュース◆7・30 なんでもやりまシヨウ◆8・00 プロ野球実況『毎日—南海』（後楽園球場から）

★KR★ ◆6・00 映画『ふしぎなランプ』◆6・40 気象ごよみ◆6・45 東京テレニュース◆7・00 プロボクシング実況『中西清明—尾崎尊』『金子繁治—田中昇』ほか◆9・10 探偵劇『日真名氏』関弘子ほか

あすの番組

NHK第1	NHK第2	ラジオ東京	日本文化	ニツポン
8・05 音楽の泉 堀内敬三 9・30 コーラス・アルバム 10・30 声くらべ子供音楽会 11・00 立体音楽堂 11・25 講談『親鸞』宝井馬琴 12・15 のど自慢素人演芸会	7・15 統計とその応用 8・00 雅楽と座談会 伊達巽 8・30 貧困とたたかう教育 9・00 読書案内 清水幾太郎 9・30 ラジオ音楽雑誌 11・25 謡曲『三井寺』観世流	8・20 越路おしゃべり手帳 9・10 ちえのわクラブ 10・30 組曲『眠れる森の美女』 11・05 ミュージツクアルバム 12・10 素人うた合戦（大塚） 1・35 落語『大王寺まいり』	8・25 みんなのメロディ 10・30 美容医学『初秋の美容』 11・00 陽気な一家◇軽音楽 12・00 日曜寄席 痴楽ほか 1・00 歌の玉手箱 今村アナ 2・00 落語討論会 梅橋ほか	7・15 朝のサロン 岡村新市 8・15 ぼくとわたしの綴方 9・15 日曜随想 近藤輪二 10・00 今週のヒットパレード 11・00 お母さん教室（ゲーム） 12・00 職場対抗のど自慢

その道をきく —40—

貞明皇后も喜ばれた味 芸術品に近い『ちとせ』の菓子
株式会社ちとせ 社長 石川稲蔵氏

梅干飴に独得の工夫 『有田飴』で名高い与助氏
有田飴本舗 社長 有田与助氏

やり抜く信念
信州屋 主人 後藤駅次郎氏

年は若いが苦労人 『小松』の滝上社長

名声いよいよ高めた三代目 『菊酒舎』当主の坊っちゃん社長
菊酒舎店主 井田清之助氏

合名会社小松 社長 滝上雄氏

てが大唱 婦随 ビジネスから趣味生活
小川商店 店主 小川一夫氏